



Der Arion-Mythos in der Antike und der deutschen Frühromantik (German Edition)

Daniel Sosna

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Der Arion-Mythos in der Antike und der deutschen Frühromantik (German Edition)

Daniel Sosna

Der Arion-Mythos in der Antike und der deutschen Frühromantik (German Edition) Daniel Sosna
Studienarbeit aus dem Jahr 2011 im Fachbereich Klassische Philologie - Latinistik - Mittel- und Neulatein,
Note: 2,0, Universität Potsdam (Institut für Klassische Philologie), Veranstaltung: Ovid: Fasti, Sprache:
Deutsch, Abstract: „quod mare non novit, quae nescit Ariona tellus?“

Ovid deutet mit der oben stehenden rhetorischen Frage an, die in seiner Arion-Sage (Fasti, II, 79ff.) zu Beginn des dritten Distichons steht, dass die Figur des Arion größeren Teilen der antiken (gelehrten) Welt bekannt gewesen sein muss. Untrennbar mit dem legendären Sänger verbunden sind auch seine Leistungen im musischen und lyrischen Bereich sowie der Klang seiner Lyra, wenn er auf ihr spielte. Darüber hinaus knüpft sich an die Person des Arion deren wundersame Rettung vor geldgierigen Räubern durch einen Delphin, der – nach einigen Überlieferungen – zur Belohnung dafür von Jupiter in den Sternenhimmel erhoben wurde und seitdem ein eigenes Sternbild darstellt.

Arion soll im 7. und 6. Jahrhundert vor unserer Zeitrechnung gelebt haben und von der Insel Lesbos, genauer aus der Stadt Methymna, stammen. Eine längere Zeit soll er sich am Hofe Perianders (gestorben 585/3 v. Chr.), des korinthischen Tyrannen, aufgehalten haben. Von seinen angeblich so berühmten Texten und Liedern ist kein einziger Vers überliefert worden. Weiterhin ist aus seinem Leben nicht viel mehr bekannt als oben skizzierte Legende, deren grober Inhalt sich bei einer nahezu unüberschaubaren Anzahl antiker Autoren über die Jahrhunderte hinweg immer wieder findet. In Details unterscheidet sich die Erzählung bei den einzelnen Autoren jedoch. Die Arion-Sage begegnet uns zum ersten Male bei dem „Vater der Geschichtsschreibung“ Herodot (um 490 v. Chr. bis ca. 425 v. Chr.) in seinen Historien. Danach lassen sich in der Antike noch viele weitere Autoren ausmachen, die sich ebenfalls mit dem Stoff der Sage auseinandersetzen. Die bekanntesten von ihnen seien hier kurz vorgestellt: Der Dichter Ovid (43 v. Chr. bis wohl 17 n. Chr.) behandelt in seinen Fasti die Sage unter dem Gesichtspunkt des römischen Festkalenders und will vor allem seinem Leser mitteilen, wie und warum Jupiter das Sternbild des Delphins schuf. Des Weiteren finden wir den Arion bei Hyginus, unter dessen Namen wohl im 2. Jahrhundert rund 220 Fabeln veröffentlicht worden sind. Welche Person sich dahinter genau verbirgt und inwieweit Hyginus mit einem gewissen Gaius Julius Hyginus – Bibliothekar zu Zeiten des Augustus – in Verbindung zu bringen ist, kann nicht mit letzter Sicherheit gesagt werden. Wichtiger als der Autor sind im Zusammenhang dieser Untersuchung auch der überlieferte Text und dessen Inhalt.

 [Download Der Arion-Mythos in der Antike und der deutschen F ...pdf](#)

 [Read Online Der Arion-Mythos in der Antike und der deutschen ...pdf](#)

Download and Read Free Online Der Arion-Mythos in der Antike und der deutschen Frühromantik (German Edition) Daniel Sosna

From reader reviews:

Mollie Walker:

Der Arion-Mythos in der Antike und der deutschen Frühromantik (German Edition) can be one of your beginner books that are good idea. All of us recommend that straight away because this guide has good vocabulary that could increase your knowledge in terminology, easy to understand, bit entertaining but nonetheless delivering the information. The article writer giving his/her effort to place every word into delight arrangement in writing Der Arion-Mythos in der Antike und der deutschen Frühromantik (German Edition) nevertheless doesn't forget the main place, giving the reader the hottest and based confirm resource details that maybe you can be certainly one of it. This great information may drawn you into completely new stage of crucial pondering.

Lee Flynn:

Do you one of the book lovers? If yes, do you ever feeling doubt when you are in the book store? Try to pick one book that you just dont know the inside because don't ascertain book by its include may doesn't work here is difficult job because you are afraid that the inside maybe not since fantastic as in the outside appear likes. Maybe you answer could be Der Arion-Mythos in der Antike und der deutschen Frühromantik (German Edition) why because the fantastic cover that make you consider regarding the content will not disappoint you. The inside or content is definitely fantastic as the outside as well as cover. Your reading 6th sense will directly show you to pick up this book.

Dennis Bloom:

Many people spending their time frame by playing outside together with friends, fun activity with family or just watching TV all day every day. You can have new activity to spend your whole day by reading through a book. Ugh, do you consider reading a book really can hard because you have to accept the book everywhere? It fine you can have the e-book, having everywhere you want in your Cell phone. Like Der Arion-Mythos in der Antike und der deutschen Frühromantik (German Edition) which is having the e-book version. So , why not try out this book? Let's view.

Antoine Anderson:

Publication is one of source of know-how. We can add our knowledge from it. Not only for students but additionally native or citizen need book to know the upgrade information of year to help year. As we know those books have many advantages. Beside all of us add our knowledge, could also bring us to around the world. Through the book Der Arion-Mythos in der Antike und der deutschen Frühromantik (German Edition) we can get more advantage. Don't you to definitely be creative people? To be creative person must choose to read a book. Just simply choose the best book that appropriate with your aim. Don't be doubt to change your life at this time book Der Arion-Mythos in der Antike und der deutschen Frühromantik (German Edition). You can more desirable than now.

**Download and Read Online Der Arion-Mythos in der Antike und
der deutschen Frühromantik (German Edition) Daniel Sosna
#V1LGHONEZTD**

Read Der Arion-Mythos in der Antike und der deutschen Frühromantik (German Edition) by Daniel Sosna for online ebook

Der Arion-Mythos in der Antike und der deutschen Frühromantik (German Edition) by Daniel Sosna Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Der Arion-Mythos in der Antike und der deutschen Frühromantik (German Edition) by Daniel Sosna books to read online.

Online Der Arion-Mythos in der Antike und der deutschen Frühromantik (German Edition) by Daniel Sosna ebook PDF download

Der Arion-Mythos in der Antike und der deutschen Frühromantik (German Edition) by Daniel Sosna Doc

Der Arion-Mythos in der Antike und der deutschen Frühromantik (German Edition) by Daniel Sosna Mobipocket

Der Arion-Mythos in der Antike und der deutschen Frühromantik (German Edition) by Daniel Sosna EPub