



Die Antiheldin in der viktorianischen Literatur: Das Weiblichkeitsideal in Texten von Harriet Beecher Stowe und Louisa May Alcott (German Edition)

Claudia Schraut

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Die Antiheldin in der viktorianischen Literatur: Das Weiblichkeitsideal in Texten von Harriet Beecher Stowe und Louisa May Alcott (German Edition)

Claudia Schraut

Die Antiheldin in der viktorianischen Literatur: Das Weiblichkeitsideal in Texten von Harriet Beecher Stowe und Louisa May Alcott (German Edition) Claudia Schraut

Magisterarbeit aus dem Jahr 2009 im Fachbereich Amerikanistik - Literatur, Note: 1,7, Johann Wolfgang Goethe-Universität Frankfurt am Main (Institut für England- und Amerikastudien), Sprache: Deutsch, Abstract: Der Schwerpunkt der Arbeit liegt auf der Untersuchung der Frauenfiguren folgender Texte: Harriet Beecher Stowes Gesellschaftsroman 'My Wife and I or, Harry Henderson's History' (1871) und Louisa May Alcotts Kurzgeschichte 'Behind a Mask' (1866). Ziel ist es, eine möglichst große Vielfalt an verschiedenen Bildern von Weiblichkeit darzustellen. Es gilt herauszufinden, ob sich bestimmte Frauentypen aus diesen Figuren ableiten lassen, und ob es unterschiedliche Verwendungsmöglichkeiten eines bestimmten Typs gab. Hierbei konzentriert sich die Untersuchung darauf, in welcher Beziehung die Frauenfiguren zum Literaturdiskurs ihrer Entstehungszeit standen; ob sie in Bezug auf ihr Wesen und ihr Verhalten gegen diesen aufbegehrten, ihn stützten oder ob auch innerhalb eines Textes Reibung zwischen diskursfestigenden und –gefährdenden Tendenzen entstand. Da die weiblichen und männlichen Figuren zueinander in Beziehung stehen und einander teilweise stark beeinflussen, finden auch Protagonisten Erwähnung, die den Diskurs der Geschlechterdifferenz in Frage stellen oder unterminieren.

Im zweiten Kapitel wird zusammengefasst, auf welchen Vorstellungen und Überzeugungen sich das Weiblichkeitsideal im viktorianischen Amerika des neunzehnten Jahrhunderts hauptsächlich gründete. Im dritten Kapitel erläutere ich die theoretischen Hintergründe der Untersuchung. Folgend werden die Genres domestic und sentimental fiction definiert, die auf Harriet Beecher Stowes Gesellschaftsromane My Wife and I sowie Pink and White Tyranny Bezug nehmen, und mit denen sich im fünften und sechsten Kapitel befasst wird.

Der eingangs erwähnte Text von Louisa May Alcott ist nicht nur ein Beispiel für das Aufeinandertreffen von verschiedenen Weiblichkeitskonzepten, die sich auseinander entwickeln; er gibt auch Hinweise darauf, dass Alcott bestimmte Texte von den hier behandelten Autorinnen kannte. So war Harriet Beecher Stowes little Eva aus Uncle Tom's Cabin Vorbild für die Figur der Beth (Vgl. Fiedler 114). Dies ist ein Zeichen dafür, dass die englischsprachigen Autorinnen in Beziehung zueinander standen und einander beeinflussten, indem sie sich gegenseitig lasen. Nach einigen Erläuterungen zum Genre Sensation Fiction wird die Protagonistin von 'Behind a Mask' in Kapitel 7.1 untersucht.

Im zehnten Kapitel werden die Ergebnisse der Analyse zusammengefasst.

Der Anhang befasst sich mit Bildern der Maler Robert Reid, Edward Burne-Jones und Horace Vernet, die ich den Texten in Beziehung stelle.

 [Download Die Antiheldin in der viktorianischen Literatur: D ...pdf](#)

 [Read Online Die Antiheldin in der viktorianischen Literatur: ...pdf](#)

Download and Read Free Online Die Antiheldin in der viktorianischen Literatur: Das Weiblichkeitsideal in Texten von Harriet Beecher Stowe und Louisa May Alcott (German Edition)
Claudia Schraut

From reader reviews:

Denice Cooke:

Book is actually written, printed, or outlined for everything. You can recognize everything you want by a publication. Book has a different type. We all know that that book is important matter to bring us around the world. Close to that you can your reading expertise was fluently. A reserve Die Antiheldin in der viktorianischen Literatur: Das Weiblichkeitsideal in Texten von Harriet Beecher Stowe und Louisa May Alcott (German Edition) will make you to possibly be smarter. You can feel much more confidence if you can know about almost everything. But some of you think that open or reading a book make you bored. It is not necessarily make you fun. Why they are often thought like that? Have you looking for best book or appropriate book with you?

Catherine Nelson:

Playing with family in a park, coming to see the sea world or hanging out with buddies is thing that usually you might have done when you have spare time, and then why you don't try factor that really opposite from that. One particular activity that make you not feeling tired but still relaxing, trilling like on roller coaster you are ride on and with addition info. Even you love Die Antiheldin in der viktorianischen Literatur: Das Weiblichkeitsideal in Texten von Harriet Beecher Stowe und Louisa May Alcott (German Edition), it is possible to enjoy both. It is very good combination right, you still desire to miss it? What kind of hangout type is it? Oh seriously its mind hangout men. What? Still don't have it, oh come on its known as reading friends.

Christopher Hardnett:

Beside this particular Die Antiheldin in der viktorianischen Literatur: Das Weiblichkeitsideal in Texten von Harriet Beecher Stowe und Louisa May Alcott (German Edition) in your phone, it could possibly give you a way to get more close to the new knowledge or details. The information and the knowledge you can got here is fresh through the oven so don't possibly be worry if you feel like an outdated people live in narrow small town. It is good thing to have Die Antiheldin in der viktorianischen Literatur: Das Weiblichkeitsideal in Texten von Harriet Beecher Stowe und Louisa May Alcott (German Edition) because this book offers for your requirements readable information. Do you oftentimes have book but you would not get what it's exactly about. Oh come on, that would not happen if you have this with your hand. The Enjoyable agreement here cannot be questionable, similar to treasuring beautiful island. So do you still want to miss this? Find this book in addition to read it from at this point!

Martin Dowling:

Do you like reading a publication? Confuse to looking for your best book? Or your book has been rare? Why so many problem for the book? But any kind of people feel that they enjoy with regard to reading. Some

people likes studying, not only science book but novel and Die Antiheldin in der viktorianischen Literatur: Das Weiblichkeitsideal in Texten von Harriet Beecher Stowe und Louisa May Alcott (German Edition) as well as others sources were given expertise for you. After you know how the good a book, you feel wish to read more and more. Science publication was created for teacher or even students especially. Those ebooks are helping them to add their knowledge. In different case, beside science book, any other book likes Die Antiheldin in der viktorianischen Literatur: Das Weiblichkeitsideal in Texten von Harriet Beecher Stowe und Louisa May Alcott (German Edition) to make your spare time more colorful. Many types of book like here.

Download and Read Online Die Antiheldin in der viktorianischen Literatur: Das Weiblichkeitsideal in Texten von Harriet Beecher Stowe und Louisa May Alcott (German Edition) Claudia Schraut #HU3TZQ0NK8D

Read Die Antiheldin in der viktorianischen Literatur: Das Weiblichkeitsideal in Texten von Harriet Beecher Stowe und Louisa May Alcott (German Edition) by Claudia Schraut for online ebook

Die Antiheldin in der viktorianischen Literatur: Das Weiblichkeitsideal in Texten von Harriet Beecher Stowe und Louisa May Alcott (German Edition) by Claudia Schraut Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Die Antiheldin in der viktorianischen Literatur: Das Weiblichkeitsideal in Texten von Harriet Beecher Stowe und Louisa May Alcott (German Edition) by Claudia Schraut books to read online.

Online Die Antiheldin in der viktorianischen Literatur: Das Weiblichkeitsideal in Texten von Harriet Beecher Stowe und Louisa May Alcott (German Edition) by Claudia Schraut ebook PDF download

Die Antiheldin in der viktorianischen Literatur: Das Weiblichkeitsideal in Texten von Harriet Beecher Stowe und Louisa May Alcott (German Edition) by Claudia Schraut Doc

Die Antiheldin in der viktorianischen Literatur: Das Weiblichkeitsideal in Texten von Harriet Beecher Stowe und Louisa May Alcott (German Edition) by Claudia Schraut Mobipocket

Die Antiheldin in der viktorianischen Literatur: Das Weiblichkeitsideal in Texten von Harriet Beecher Stowe und Louisa May Alcott (German Edition) by Claudia Schraut EPub