



# **Jurij M. Lotmans Raumsemantik im Bezug auf die Erinnerungsräume in Jana Hensels "Zonenkinder" (German Edition)**

*Jens Valentin*

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Jurij M. Lotmans Raumsemantik im Bezug auf die Erinnerungsräume in Jana Hensels "Zonenkinder" (German Edition)

*Jens Valentin*

## **Jurij M. Lotmans Raumsemantik im Bezug auf die Erinnerungsräume in Jana Hensels "Zonenkinder" (German Edition)** Jens Valentin

Studienarbeit aus dem Jahr 2006 im Fachbereich Germanistik - Neuere Deutsche Literatur, Note: 2,0, Westfälische Wilhelms-Universität Münster (Germanistisches Institut), 5 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: Die Erzählung Zonenkinder von Jana Hensel beschreibt das Leben einer Generation, die von einem auf den anderen Tag aus ihrer DDR-Vergangenheit entwurzelt wurde und plötzlich in der Schwebe zwischen Ost und West steht. Aus der Sicht Jana Hensels, die selbst ein Bestandteil dieser Generation ist, wird der Versuch angestellt die ostdeutsche Identität ihrer Generation im neuen Gesamtdeutschland zu finden, denn das alte Land und die Vergangenheit existierten lediglich noch in den Erinnerungen dieser Generation, dessen Mitglieder sich Zonenkinder nennen. Jana Hensel beschreibt die Geschehnisse zwar aus ihrer subjektiven Perspektive, aber dennoch relativiert sie dieses durch eine Kollektivierung der Geschehnisse im Sinne der dritten Person Singular „Wir“, da diese für die gesamte Generation gültig sind.

Gegenstand dieser Hausarbeit soll die Untersuchung der durch die Entwurzelung der Zonenkinder aus ihrer Kindheit entstehenden Erinnerungsräume sein. Bei diesen Räumen handelt es sich auf der einen Seite um die DDR, in welcher die Zonenkinder ihre Kindheit verbracht haben und der damit viele Erinnerungen bereitstellt. Auf der anderen Seite existiert das Gesamtdeutschland (Westen nach 1989), in dem diese Generation ihre Jugend verbracht hat und lernen musste sich zu orientieren. Diese Untersuchung wird unter Rückbezug der Theorie der Raumsemantik von Jurij M. Lotman durchgeführt um so zweierlei aufzuklären: Es soll erstens untersucht werden, ob diese Generation erfolgreich die klassifikatorische Grenze zwischen dem Erinnerungsraum ihrer Kindheit in der DDR und dem neuen Lebensraum in Form einer Assimilierung an die neuen Verhältnisse überschreitet und zweitens ob es sich bei der Erzählung um einen narrativen (sujethaften) oder sujetlosen Text im Sinne Lotmans handelt.

Im ersten Teil dieser Arbeit wird zunächst eine kurze Einführung in die Raumsemantik von Jurij M. Lotman gegeben (nach Martinez/Scheffel), welche folglich auf die Erzählung Zonenkinder angewendet werden soll. Dabei wird diese raumsemantische Untersuchung nach topographischen und semantisch-topologischen Kriterien der beiden oppositionellen Räume aufgrund einer besseren Übersichtlichkeit nach den einzelnen Kapiteln der Erzählung Zonenkinder durchgeführt. Um die oppositionellen Räume genauer zu definieren, soll daraufhin noch eine Untersuchung auf der Basis von sprachlichen und deskriptiven Aspekten angewandt werden, um somit eine Typisierung der Räume zu erstellen.

 [Download Jurij M. Lotmans Raumsemantik im Bezug auf die Eri ...pdf](#)

 [Read Online Jurij M. Lotmans Raumsemantik im Bezug auf die E ...pdf](#)

## **Download and Read Free Online Jurij M. Lotmans Raumsemantik im Bezug auf die Erinnerungsräume in Jana Hensels "Zonenkinder" (German Edition) Jens Valentin**

---

### **From reader reviews:**

#### **Lawrence Rector:**

This Jurij M. Lotmans Raumsemantik im Bezug auf die Erinnerungsräume in Jana Hensels "Zonenkinder" (German Edition) book is not really ordinary book, you have after that it the world is in your hands. The benefit you receive by reading this book will be information inside this e-book incredible fresh, you will get info which is getting deeper an individual read a lot of information you will get. This specific Jurij M. Lotmans Raumsemantik im Bezug auf die Erinnerungsräume in Jana Hensels "Zonenkinder" (German Edition) without we comprehend teach the one who studying it become critical in thinking and analyzing. Don't possibly be worry Jurij M. Lotmans Raumsemantik im Bezug auf die Erinnerungsräume in Jana Hensels "Zonenkinder" (German Edition) can bring once you are and not make your tote space or bookshelves' come to be full because you can have it with your lovely laptop even phone. This Jurij M. Lotmans Raumsemantik im Bezug auf die Erinnerungsräume in Jana Hensels "Zonenkinder" (German Edition) having fine arrangement in word and layout, so you will not really feel uninterested in reading.

#### **David McMillian:**

Does one one of the book lovers? If yes, do you ever feeling doubt when you find yourself in the book store? Try to pick one book that you find out the inside because don't judge book by its protect may doesn't work the following is difficult job because you are scared that the inside maybe not seeing that fantastic as in the outside seem likes. Maybe you answer may be Jurij M. Lotmans Raumsemantik im Bezug auf die Erinnerungsräume in Jana Hensels "Zonenkinder" (German Edition) why because the wonderful cover that make you consider concerning the content will not disappoint you actually. The inside or content is actually fantastic as the outside as well as cover. Your reading sixth sense will directly assist you to pick up this book.

#### **Paul Anderson:**

Many people spending their period by playing outside together with friends, fun activity using family or just watching TV the whole day. You can have new activity to invest your whole day by reading a book. Ugh, think reading a book will surely hard because you have to use the book everywhere? It all right you can have the e-book, taking everywhere you want in your Touch screen phone. Like Jurij M. Lotmans Raumsemantik im Bezug auf die Erinnerungsräume in Jana Hensels "Zonenkinder" (German Edition) which is keeping the e-book version. So , why not try out this book? Let's find.

#### **Mary Christensen:**

Within this era which is the greater particular person or who has ability in doing something more are more important than other. Do you want to become certainly one of it? It is just simple way to have that. What you should do is just spending your time not much but quite enough to get a look at some books. Among the books in the top list in your reading list is usually Jurij M. Lotmans Raumsemantik im Bezug auf die

Erinnerungsräume in Jana Hensels "Zonenkinder" (German Edition). This book which is qualified as The Hungry Mountains can get you closer in turning out to be precious person. By looking upwards and review this guide you can get many advantages.

**Download and Read Online Jurij M. Lotmans Raumsemantik im Bezug auf die Erinnerungsräume in Jana Hensels "Zonenkinder" (German Edition) Jens Valentin #F1AJBLX2GZ6**

## **Read Jurij M. Lotmans Raumsemantik im Bezug auf die Erinnerungsräume in Jana Hensels "Zonenkinder" (German Edition) by Jens Valentin for online ebook**

Jurij M. Lotmans Raumsemantik im Bezug auf die Erinnerungsräume in Jana Hensels "Zonenkinder" (German Edition) by Jens Valentin Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Jurij M. Lotmans Raumsemantik im Bezug auf die Erinnerungsräume in Jana Hensels "Zonenkinder" (German Edition) by Jens Valentin books to read online.

### **Online Jurij M. Lotmans Raumsemantik im Bezug auf die Erinnerungsräume in Jana Hensels "Zonenkinder" (German Edition) by Jens Valentin ebook PDF download**

**Jurij M. Lotmans Raumsemantik im Bezug auf die Erinnerungsräume in Jana Hensels "Zonenkinder" (German Edition) by Jens Valentin Doc**

**Jurij M. Lotmans Raumsemantik im Bezug auf die Erinnerungsräume in Jana Hensels "Zonenkinder" (German Edition) by Jens Valentin Mobipocket**

**Jurij M. Lotmans Raumsemantik im Bezug auf die Erinnerungsräume in Jana Hensels "Zonenkinder" (German Edition) by Jens Valentin EPub**